非常勤講師の募集について

このたび本学では下記の要領により非常勤講師を募集することとなりました。

| 1 | 専門分野 | 舞踊(ヒップホップダンス) |
|----|--------------------------|--|
| 2 | | 担当科目:「ポピュラーダンス A(ヒップホップ) 1 単位 |
| 2 | 仕事内容 | |
| | (担当科目と業務) | 開講学期:春学期 |
| | | 内容:ヒップホップダンスの実技授業を週1回、1コマ100分の授業を14回担当する。芸術 |
| | ## 5 7 10 1 7 | 文化学群演劇・ダンス専修の芸術スキルアップ科目として、2年次生以上が履修する科目。 |
| 3 | 職名及び人員 | 非常勤講師1名 |
| 4 | 採用予定年月日 | 2026年4月1日 |
| | | 任期:2026年4月1日~2026年9月15日。再任の可能性有り。 |
| 5 | 応募期限 | 2025年12月1日(月)必着 |
| 6 | 応募資格 | 1) 本学の建学の精神、教育理念に賛同し、熱意を持って取り組める方 |
| | | 2) 関連専門分野において修士以上の学位を有する方、またはこれと同等以上のヒップホップ |
| | | ダンスに関する技術、経験、知識を有する方。 |
| | | 3) 本学学生のレベルに応じた創意工夫を凝らし、知的好奇心を刺激する授業を展開できるこ |
| | | と。 |
| | | 4) 授業方法や成績評価に関して、本学および学群の方針に従うこと。 |
| | | 5) 下記指定日時の二次審査に来校出来ること。(交通費は自己負担) |
| | | ※ 応募書類や資料などは返却しませんのでご了承ください。 |
| 7 | 応募書類 | 1) 履歴書 A4版(本学指定様式)、写真貼付(6か月以内に撮影したもの)、電話番号、E-Mail |
| | | アドレスを明記のこと。要捺印。 |
| | | 2) 教育研究業績書(本学指定様式)。要捺印。 |
| | | 3) 主要研究業績の著書、論文、公演プログラムなど3点以内。(コピー可) |
| | | 4) 担当予定科目の 14回(1回1コマ 100分)のシラバス案。 |
| 8 | 選考方法 | 一次審査は書類審査による。 |
| | | 一次審査通過者に対し、二次審査(模擬授業および面接)を、2025 年 12 月 20 日(土)午前に |
| | | 実施します。 |
| | | 模擬授業は授業の一部を 20 分間で行います。授業のシラバス案のどこを選択しても構いませ |
| | | ん。※ 二次審査のため来校する際の交通費は自己負担とします。 |
| 9 | 待遇 | 本学非常勤教員規程による |
| 10 | 採否の通知 | 一次書類審査通過者にはメールで連絡をします。その他については書面で連絡します。 |
| | | ※ 審査の過程に関するお問い合わせにはお答えできませんのでご了承ください。 |
| 11 | 応募書類の送付先 | 〒194-0032 東京都町田市本町田 2600-4 |
| | | 桜美林大学 東京ひなたやまキャンパス 非常勤教員公募係 |
| | | ※封筒の表面に「芸術文化学群非常勤講師(ポピュラーダンス)応募書類在中」と朱書きし、簡易 |
| | | 書留またはレターパックプラスで郵送してください。 |
| | | ※ 応募書類は返却いたしません。 |
| 12 | 連絡先 | 桜美林大学 芸術文化学群 演劇・ダンス専修人事委員会 |
| | | E-mail:geibun@obirin.ac.jp |
| | | ※本学休務日(土日祝及び年末年始)等で、返信が遅れる場合がありますので、ご了承下さい。 |
| 13 | 個人情報の取扱い | ご提出いただいた履歴書等の個人情報は、採用選考のために利用します。 |
| | | 採用が決定した方の個人情報については、採用後の雇用管理資料として引き続き利用し、その |
| | | |

他の方の個人情報は、採用試験終了後、本学が責任をもって処分します。